

## **О Т З Ы В**

на автореферат диссертационной работы Коротича Андрея Владимировича «Формообразование регулярных дискретных структур в дизайне: аспекты геометрического моделирования», представленной на соискание ученой степени доктора технических наук по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн»

Появление фундаментальной работы А.В.Коротича обусловлено реакцией профессиональной общественности на необходимость выработки новой формотворческой парадигмы в области архитектуры и дизайна. Формализованные алгоритмы генерации нового облика объектов дизайна, предложенные автором, нацелены на развитие профессиональной культуры в трех направлениях: «инструментальном/алгоритмическом» обеспечении проектного процесса; комплексным формообразованием на основе новых композиционных и технических характеристик для целей профессиональной практики; педагогическом, направленном на обеспечение решения задач современного образования в области архитектуры и дизайна. Научно-практическое значение каждого из этих направлений сегодня сложно переоценить, что и определяет бесспорную актуальность работы.

Концепция диссертации сводится к обоснованию необходимости движения в творческом процессе от комплекса новых абстрактных геометрических форм к широкому спектру реализуемых решений объектов дизайна на основе новой «формотворческой платформы».

Представленное исследование демонстрирует сложность специфических подходов к изучению процессов современного формообразования, предусматривает одновременное использование различных методологических подходов к изучению объекта с использованием методов традиционного, поскольку компьютерное моделирование не давало требуемых результатов.

Заявленная авторская концепция диссертации определила необходимость ознакомления с разнообразием направлений функционального использования широкого спектра форм в дизайне и архитектуре, на основании чего автором выявлено 26 направлений эффективного практического использования предложенных регулярных структур в сфере архитектуры и дизайна. Среди направлений практического использования результатов данного исследования автор выделяют разработки для космической отрасли страны, а также изобретательские решения для строительной индустрии (структурных плит, оболочек покрытий,

элементов каркаса зданий) и, в том числе, для уникальных современных инфраструктурных промышленных объектов (газгольдеров и градирен).

В качестве *замечания* следует отметить необходимость разработки методов применения предложенных автором комплексных проектных решений в области средового дизайна для решения градостроительных задач развития современной комфортной и безопасной среды городов и поселений. Однако данное замечание не является существенным для общей положительной оценки проделанной автором работы.

Сложность и актуальность решаемых диссертационным исследованием задач, необходимых для отечественной теории, практики и образования в сфере современного дизайна и архитектуры, широкое использование современных информационных технологий, научная новизна полученных результатов, полнота опубликования результатов в рецензируемых периодических изданиях (монография, 20 статей и 46 патентов РФ), внедрение алгоритмов формотворчества в учебный процесс отечественных и зарубежных вузов, широкая апробация результатов на международных конференциях и выставках, достоверность результатов, подтвержденная практическим использованием разработок в реализованных проектах позволяют считать работу законченным научным исследованием.

Диссертация «Формообразование регулярных дискретных структур в дизайне: аспекты геометрического моделирования» удовлетворяет всем требованиям ВАК РФ, предъявляемым к докторским диссертациям (пп.9,13 Положения о порядке присуждения ученых степеней № 842 от 24.09.2013г.); ее автор, Коротич Андрей Владимирович, достоин присуждения ему ученой степени доктора технических наук по специальности 17.00.06 - Техническая эстетика и дизайн.

Отзыв составил:

Проректор по образованию в области градостроительства и урбанистики Московского архитектурного института (МАРХИ), доктор архитектуры, профессор, заведующий кафедрой Градостроительства, академик РААСН

Шубенков Михаил Валерьевич

5 сентября 2022г.

ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» (МАРХИ) адрес: 107031, г. Москва, ул.Рождественка, 11/4  
+7 (495) 625-50-82 <https://www.marhi.ru> e-mail: shubenkov@gmail.com

Подпись   
Начальник общего отдела 